

المستوى 1

التمرين 1: صحيح أم خطأ؟

أقرأ كلّ جملة، ثمّ أحدّد هل هي صحيحة أم خاطئة.

(1) الحجّة التاريخية تستمدّ مادّتها من أحداث الماضي.

☐ صحيح ☐ خطأ

(2) الحجّة المنطقية تقوم على الاستدلال العقليّ.

☐ صحيح ☐ خطأ

(3) الآية القرآنية المستشهد بها حجّة واقعية.

☐ صحيح ☐ خطأ

(4) التجربة الشخصية حجّة تاريخية.

☐ صحيح ☐ خطأ

المستوى 1

التمرين 2: أكمل بالكلمة المناسبة

أختار الكلمة التي تكمل كلّ جملة (مكان النقاط ...).

(1) المشاهدة والتجربة الشخصية حجّة ...

☐ تاريخية ☐ واقعية ☐ نقلية

(2) الحجّة المستمدّة من أحداث الماضي حجّة ...

☐ منطقية ☐ تاريخية ☐ رقمية

(3) الاستشهاد بحديث شريف حجّة ...

☐ واقعية ☐ سلطة ☐ رقمية

المستوى 2

التمرين 3: أختار الإجابة الصحيحة

أختار الإجابة الصحيحة.

(1) أيّ حجّة واقعية تدعم أطروحة «التطوُّع يقوِّي روح التضامن»؟

☐ قال الشاعر: على قدر أهل العزم تأتي العزائم ☐ إذا تعاون الناس خفّت الأعباء

☐ شاركنا في حملة تنظيف الحيّ فتعرّفنا إلى جيران لم نكن نكلّمهم

(2) ما شرط الحجّة الرقمية المقنعة؟

☐ أن تُكتب بالحروف ☐ أن تكون كبيرة جداً ☐ أن تكون صحيحة ومن مصدر موثوق

(3) أيّ حجّة تصلح لدعم أطروحة «العلم يرفع صاحبه»؟

☐ في مكتبتنا ألف كتاب ☐ زميلي نجح بفضل المراجعة ☐ «هل يستوي الذين يعلمون والذين لا يعلمون» (الزمر، 9)

التمرين 4: أصنّف

أصنّف الحجج حسب نوعها.

(1) زرت معرض الصناعات التقليدية فرأيت شباناً يدعون

☐ حجّة منطقية أو واقعية ☐ حجّة سلطة أو تاريخية ☐ حجّة رقمية

(2) قال الشاعر: وما نيلُ المطالبِ بالتمني

☐ حجّة منطقية أو واقعية ☐ حجّة سلطة أو تاريخية ☐ حجّة رقمية

(3) بنى القرطاجيون أسطولاً تجارياً جاب البحر المتوسط

☐ حجّة منطقية أو واقعية ☐ حجّة سلطة أو تاريخية ☐ حجّة رقمية

(4) من تعلّم مهنة لم يخش البطالة

☐ حجّة منطقية أو واقعية ☐ حجّة سلطة أو تاريخية ☐ حجّة رقمية

(5) في استبيان قسمنا: 22 تلميذاً من 30 يمارسون الرياضة

☐ حجّة منطقية أو واقعية ☐ حجّة سلطة أو تاريخية ☐ حجّة رقمية

التمرين 5: وضعيّة مشكل 1

الإصرار

«ولا يبلغ المرء غايته بالأمانى، وقد قال أحمد شوقي: وما نيلُ المطالبِ بالتمني * ولكن تؤخذُ الدنيا غلاباً».

(1) نوع الحجّة:

☐ حجّة سلطة أدبية ☐ حجّة تاريخية ☐ حجّة رقمية

(2) الأطروحة التي يخدمها البيت:

☐ التميّ يكفي للنجاح ☐ الدنيا سهلة ☐ النجاح يحتاج إلى عمل وإصرار

التمرين 6: وضعيّة مشكل 2

تلاقح الثقافات

«انتقلت صناعة الورق من الصين إلى بغداد في القرن الثامن الميلادي، ثمّ إلى الأندلس فأوروبا، فانتشر الكتاب وازدهر العلم».

المستوى 2

المستوى 3

المستوى 3

1) نوع الحجّة:

☐ تاريخيّة ☐ واقعيّة ☐ منطقيّة

2) الأطروحة المناسبة:

☐ كلّ ثقافة تكتفي بنفسها ☐ تفاعل الثقافات يخدم تقدّم الإنسانيّة ☐ الورق اختراع حديث

الإصلاح: الحجّة وأنواعها

التمرين 1: صحيح أم خطأ؟

1. الحجّة التاريخية تستمدّ مادّتها من أحداث الماضي. ← صحيحة. وقائع وتواريخ.
2. الحجّة المنطقية تقوم على الاستدلال العقلي. ← صحيحة. سبب ونتيجة، مقدّمة وخلاصة.
3. الآية القرآنية المستشهد بها حجّة واقعية. ← خاطئة. الآية المستشهد بها حجّة سلطة (نقلية).
4. التجربة الشخصية حجّة تاريخية. ← خاطئة. التجربة الشخصية حجّة واقعية.

التمرين 2: أكمل بالكلمة المناسبة

1. المشاهدة والتجربة الشخصية حجّة واقعية
2. الحجّة المستمدّة من أحداث الماضي حجّة تاريخية
3. الاستشهاد بحديث شريف حجّة سلطة

التمرين 3: أختار الإجابة الصحيحة

1. أيّ حجّة واقعية تدعم أطروحة «التطوُّع يقوِّي روح التضامن»؟ ← شاركنا في حملة تنظيف الحيّ فتعرّفنا إلى جيران لم نكن نكلّمهم. تجربة معيشة.
2. ما شرط الحجّة الرقمية المقنعة؟ ← أن تكون صحيحة ومن مصدر موثوق. الرقم المخترع يهدم الثقة.
3. أيّ حجّة سلطة تصلح لدعم أطروحة «العلم يرفع صاحبه»؟ ← «هل يستوي الذين يعلمون والذين لا يعلمون» (الزمر، 9). آية قرآنية لها سلطة دينية.

التمرين 4: أصنّف

1. زرت معرض الصناعات التقليدية فرأيت شاباً يبدعون ← حجّة منطقية أو واقعية
2. قال الشاعر: وما نيل المطالب بالتميّ ← حجّة سلطة أو تاريخية
3. بنى القرطاجيون أسطولاً تجارياً جاب البحر المتوسط ← حجّة سلطة أو تاريخية
4. من تعلّم مهنة لم يخش البطالة ← حجّة منطقية أو واقعية
5. في استبيان قسمنا: 22 تلميذاً من 30 يمارسون الرياضة ← حجّة رقمية

التمرين 5: وضعيّة مشكل 1

1. نوع الحجّة: ← حجّة سلطة أدبية. بيت شعر لشاعر معروف.
2. الأطروحة التي يخدمها البيت: ← النجاح يحتاج إلى عمل وإصرار. «تؤخذ الدنيا غلاباً».

التمرين 6: وضعيّة مشكل 2

1. نوع الحجّة: ← تاريخية. وقائع وتواريخ من الماضي.
2. الأطروحة المناسبة: ← تفاعل الثقافات يخدم تقدّم الإنسانية. انتقال المعرفة بين الشعوب.